# 禮記箋

## 祭法第二十三

祭法有虞氏禘黃帝而郊嚳祖顓頊而宗堯夏后氏亦禘黃帝而郊鯀祖顓頊而宗禹殷人禘嚳而郊冥祖契而宗湯周人禘嚳而郊稷祖文王而宗武王禘郊祖宗謂祭祀以配食也此禘謂祭昊天於圜丘也祭上帝於南郊曰郊祭五帝五神於明堂曰祖宗祖宗通言爾下有禘郊祖宗孝經曰宗祀文王於明堂以配上帝明堂月令春曰其帝大昊其神句芒夏曰其帝炎帝其神祝融中央曰其帝黃帝其神后土秋曰其帝少昊其神蓐收冬曰其帝顓頊其神玄冥有虞氏以上尚德禘郊祖宗配用有德者而已自夏以下稍用其姓代之先後之次有虞氏夏后氏宜郊顓頊殷人宜郊契郊祭一帝而明堂祭五

帝小德配寡大德配眾亦禮之殺也○王肅聖證論難鄭云禘宗廟五年祭之名又云祖宗祖有功宗有德其廟不毀又云郊與圜丘是一郊則圜丘圜丘則郊又云虞夏出黃帝殷周出帝嚳祭法四代禘此二帝上下相證之明文也○愚按祖文王宗武王謂二世室不祧耳與明堂何與又謂明堂兼祀武王皆非也又案禘郊大祭配享帝天自合尊奉祖禰祭法有虞不宗瞽瞍非以敎尊尊親親也記禮者誤而康成又附會其失辨見魏志蔣濟傳注

燔柴於泰壇祭天也瘞埋於泰折祭地也用騂犢壇折封土為祭處也壇之言坦也坦明貌也折炤晳也必爲炤明之名尊神也地陰祀用黝牲與天俱用犢連言爾○陳氏注云泰壇即圜丘泰折即方丘折如磬折旋之義祿方也○愚按疏云此論祭感生之帝於南郊神州地祇於北郊本緯書之說不足信也

埋少牢於泰昭祭時也相近於坎壇祭寒暑也王宮祭日也夜明祭月也幽宗祭星也雩宗祭水旱也四坎壇祭四方也山林川谷丘陵能出雲爲風雨見怪物皆曰神有天下者祭百神諸侯在其地則祭之亡其地則不

昭明也亦謂壇也時四時也亦謂陰陽之神也埋之祭者陰陽出入於地中也凡此以下皆祭用少牢相近當爲禳祈聲之誤也禳猶卻也祈求也寒暑不時則或禳之或祈之寒於坎暑於壇王宮日壇王君也日稱君宮壇營域也夜明亦謂月壇也宗當爲禜字之誤也幽禜亦謂星壇也星以昏始見禜之言營也雩禜亦謂水旱壇也雩之言吁嗟也春秋傳曰日月星辰之神則雪霜風雨之不時於是乎禜之山川之神則水旱癘疫之不時於是乎禜之四方即謂山林川谷丘陵之神也祭山林丘陵於壇川谷於坎每方各爲坎爲壇怪物雲

氣非常見者也有天下謂天子也百者假成數也○釋文云相近王肅作祖迎也幽宗雩宗王讀如字○愚按王肅以此爲六宗未知是否又按疏謂此經所載祈禱之禮非關正禮之事故不列於宗伯○齊召南曰疏可謂飾非矣祭日祭月可謂非正禮乎必謂泰昭六者卽虞書之六宗所不敢知然謂六者非正禮則必不可也

大凡生於天地之閒者皆曰命其萬物死皆曰折人死曰鬼此五代之所不變也生時形體異可同名至死腐爲野土異其名嫌同也折弃敗之言也鬼之言歸也五代謂黃帝堯舜禹湯周之禮樂所存法也七代之所更立者禘郊祖宗其餘不變也七代通數顓頊及嚳也所不變者則數其所法而已變之則通數所不法爲記者之微意也少昊氏修黃帝之法後王無所取焉○方氏苞曰七代宜作四代本記自有虞氏始國語亦然舊說俱不可通

天下有王分地建國置都立邑設廟祧壇墠而祭之乃
爲親疏多少之數是故王立七廟一壇一墠曰考廟曰
王考廟曰皇考廟曰顯考廟曰祖考廟皆月祭之遠廟
爲祧有二祧享嘗乃止去祧爲壇去壇爲墠壇墠有禱
焉祭之無禱乃止去墠曰鬼諸侯立五廟一壇一墠曰
考廟曰王考廟曰皇考廟皆月祭之顯考廟祖考廟享
嘗乃止去祖爲壇去壇爲墠壇墠有禱焉祭之無禱乃
止去墠爲鬼大夫立三廟二壇曰考廟曰王考廟曰皇
考廟享嘗乃止顯考祖考無廟有禱焉爲壇祭之去壇

為鬼適士二廟一壇曰考廟曰王考王考廟享嘗乃止顯考無廟有禱焉為壇祭之去壇為鬼官師一廟曰考廟王考無廟而祭之去王考為鬼庶士庶人無廟死曰鬼建國封諸侯也置都立邑為卿大夫之采地及賜士有功者之地廟之言貌也宗廟者先祖之尊貌也祧之言超也超上去意也封土曰壇除地曰墠書曰三壇同墠王皇皆君也顯明也祖始也名先人以君明始者所以尊本之意也天子遷廟之主以昭穆合藏於二祧之中諸侯無祧藏於祖考之廟中聘禮曰不腆先君之祧是謂始祖廟也享嘗謂四時之祭天子諸侯為壇墠所禱謂後遷在祧者也既事則反其主於祧鬼亦在祧顧遠之於無事祫乃祭之耳春秋文二年秋大事于大廟傳曰毀廟之主陳于大祖未毀廟之主皆升合食于大祖是也魯煬公者伯禽之子也至昭公定公久已為鬼而季氏禱之而立其宮則鬼之主在祧明矣唯天子諸侯有主

禘祫大夫有祖考者亦鬼其百世不禘祫無主爾其無
祖考者庶士以下鬼其考王考官師鬼其皇考大夫適
士鬼其顯考而已大夫祖考謂別子也凡鬼者薦而不
祭王制曰大夫士有田則祭無田則薦適士上士也官
師中士下士庶士府史之屬此適士云顯考無廟非也
當爲皇考字之誤○方氏苞曰視疏多少之數即下親
者祭多疏者祭少也廟祧壇墠之多少義亦得兼五廟
月祭後儒傳會之說也記所據蓋周語日祭月祀之文
不知所謂日祭者在喪朝夕上食也所謂月祀者也望
喪奠也此記誤會國語而韋昭注又因此記而誤也必
欲曲爲之說豈月朔朝廟亦有奠饋而非若正祭之備
禮與○愚按遠廟謂高祖之父以下也以其當祧謂之
遠廟也去祧爲壇高祖之父也去壇爲墠高祖之祖也
又按疏謂二祧爲文武二廟非也祧廟即毀廟故傳云
毀廟之主陳於太祖是也二祧者東西二夾室也鄭注
周禮守祧云先公遷主藏於后稷之廟先王遷主藏於
文武之廟據此則后稷廟文武廟皆有二祧也先公當
祧者以昭穆藏於后稷廟之二夾室至祫乃陳之先王

當祧者亦以昭穆藏於文武廟之二夾室至祫乃陳之所以此記云享嘗乃止者嘗謂時祫也享謂三年祫也非此則不特祭故云乃止也大夫士享嘗乃時祭耳

王爲羣姓立社曰大社王自爲立社曰王社諸侯爲百姓立社曰國社諸侯自爲立社曰侯社大夫以下成羣立社曰置社羣衆也大夫以下謂下至庶人也大夫不得特立社與民族居百家以上則共立一社今時里社是也郊特牲曰唯爲社事單出里○疏曰大社在庫門之內右王社所在書傳無文崔氏云王社在藉田

王爲羣姓立七祀曰司命曰中霤曰國門曰國行曰泰厲曰戶曰竈王自爲立七祀諸侯爲國立五祀曰司命

曰中霤曰國門曰國行曰公厲諸侯自爲立五祀大夫立三祀曰族厲曰門曰行適士立二祀曰門曰行庶士庶人立一祀或立戶或立竈此非大神所祈報大事者也小神居人之閒司察小過作譴告者爾樂記曰明則有禮樂幽則有鬼神鬼神謂此與司命主督察三命中霤主堂室居處門戶主出人行主道路行作厲主殺罰竈主飲食之事明堂月令春曰其祀戶祭先脾夏曰其祀竈祭先肺中央曰其祀中霤祭先心秋曰其祀門祭先肝冬曰其祀行祭先腎聘禮曰使者出釋幣於行歸釋幣於門士喪禮曰疾病禱於五祀司命與厲其時不著今時民家或春秋祠司命行神山神門戶竈在旁是必春祠司命秋祠厲也或者合而祠之山即厲也民惡言厲巫祝以厲山爲之謬乎令秋傳曰鬼有所歸乃不爲厲○愚按司命當據周禮注三命之說出緯書末可信也援神契云命有三科自受命以保慶有遭命以讁暴有隨命以督行又按說

文引漢律曰祠祉司命釋之曰以豚祠司命禮疏引皇侃以爲文昌第四星惠棟非之以爲司命有二楚辭有大司命少司命七祀之司命乃少司命也在虛北見星經

王下祭殤五適子適孫適曾孫適玄孫適來孫諸侯下祭三大夫下祭二適士及庶人祭子而止祭適殤者重適也祭適殤於廟之奧謂之陰厭王子公子祭其適殤於其黨之廟大夫以下庶子祭其適殤於宗子之家皆當室之白謂之陽厭凡庶殤不祭

夫聖王之制祭祀也法施於民則祀之以死勤事則祀之以勞定國則祀之能禦大菑則祀之能捍大患則祀之是故厲山氏之有天下也其子曰農能殖百穀夏之

衰也周棄繼之故祀以爲稷共工氏之霸九州也其子曰后土能平九州故祀以爲社帝嚳能序星辰以著衆堯能賞均刑法以義終舜勤衆事而野死鯀鄣鴻水而殛死禹能脩鯀之功黃帝正名百物以明民共財顓頊能脩之契爲司徒而民成冥勤其官而水死湯以寬治民而除其虐文王以文治武王以武功去民之菑此皆有功烈於民者也及夫日月星辰民所瞻仰也山林川谷丘陵民所取財用也非此族也不在祀典此所謂大神也春秋傳曰封爲上公祀爲大神厲山氏炎帝也起於厲山或曰有烈山氏棄后稷名也共工氏無錄而王謂之霸在

大昊炎帝之開著衆謂使民興事知休作之期也賞賞
善請禪舜封禹稷等也能刑謂去四凶義終謂既禪二
十八載乃死也野死謂征有苗死於蒼梧也極死謂不
能成其功也明民謂使之衣服有章也民成謂知五教
之禮也冥契六世之孫也其官玄冥水官也虐畜謂衆
紂也烈業也族猶類也祀典謂祭祀也○陳注讀能賞
絕句刑
法絕句

禮記鑑

# 祭義第二十四

祭不欲數數則煩煩則不敬祭不欲疏疏則怠怠則忘是故君子合諸天道春禘秋嘗忘與不敬違禮莫大焉合於天道因四時之變化孝子感時念親則以此祭之也春禘者夏殷禮也周以禘爲殷祭更名春祭曰祠○愚按禘宜讀爲禴如郊特牲注霜露既降君子履之必有悽愴之心非其寒之謂也春雨露既濡君子履之必有怵惕之心如將見之非其寒之謂謂悽愴及怵惕皆爲感時念親也霜露既降禮說在秋此無秋字蓋脫爾○方氏苞曰雨露遍春夏故必舉首時樂以迎來哀以送往故禘有樂而嘗無樂迎來而樂樂親

之將來也送去而哀哀其享否不可知也小言之則爲一祭之間孝子不知鬼神之期推而廣之放其去來於陰陽○陳氏云殷周秋冬之祭不可言無樂此與郊特牲皆云無樂未詳

致齊於內散齊於外齊之日思其居處思其笑語思其志意思其所樂思其所嗜齊三日乃見其所爲齊者致齊思此五者也散齊七日不御不樂不弔耳見所爲齊者思之熟也所嗜素所欲飲食也春秋傳曰屈到嗜芰○方氏苞曰樂以事言嗜以物言

祭之日入室僾然必有見乎其位周還出戶肅然必有聞乎其容聲出戶而聽愾然必有聞乎其嘆息之聲周還出戶謂薦設時也無尸者闔戶若食間則有出戶而聽之○按釋文云僾微見貌詩云僾而不見

是故先王之孝也色不忘乎目聲不絕乎耳心志嗜欲不忘乎心致愛則存致慤則著著存不忘乎心夫安得不敬乎存著則謂其思念也○方氏慤曰慤愛之篤也存如見其親也著親之形聲志意無微不著也有淺深慤非以敬言

君子生則敬養死則敬享思終身弗辱也享猶祭也饗也君子有終身之喪忌日之謂也忌日不用非不祥也言夫日志有所至而不敢盡其私也忌日親亡之日忌日者不用舉他事如有時日之禁也祥善也志有所至至於親以此日亡其哀心如喪時

唯聖人爲能饗帝孝子爲能饗親謂祭之能使之饗者饗也帝天也

鄉也鄉之然後能饗焉言中心鄉之乃能使其祭見饗也上饗或爲相是故孝子臨尸而不怍君牽牲夫人奠盎君獻尸夫人薦豆卿大夫相君命婦相夫人齊齊乎其敬也愉愉乎其忠也勿勿諸其欲其饗之也色不和曰怍奠盎設盎齊之奠也此時君牽牲將薦毛血君獻尸而夫人薦豆謂繹日也儐尸主人獻尸主婦自東房薦韭菹醢勿勿猶勉勉也愨愛之貌○愚按怍慙恧也君牽牲以下當主正祭言若專厲繹祭恐非

文王之祭也事死者如事生思死者如不欲生忌日必哀稱諱如見親祀之忠也如見親之所愛如欲色然其文王與思死者如不欲生言思親之深也如欲色者以時人於色厚假以賜之○陳注如欲色者如見

親有欲之之色詩云明發不寐有懷二人文王之詩也祭之明日明發不寐饗而致之又從而思之祭之日樂與哀半饗之必樂已至必哀明發不寐謂夜至旦也祭之明日謂繹日也言繹之夜不寐也二人謂父母容尸侑也

仲尼嘗奉薦而進其親也慤其行也趨趨以數嘗秋祭也親謂身親執事時也慤與趨趨言少威儀也趨讀如促數之言速也○方氏苞曰親當作視已祭子贛問曰子之言祭濟濟漆漆然今子之祭無濟濟漆漆何也子曰濟濟者容也遠也漆漆者容也自反也容以遠若容以自反也夫何神明之及交夫何濟濟漆漆之有

乎漆漆讀如朋友切切自反猶言自脩整也容以遠言非所以接親親也容以自反言非孝子所以事親也及與也此皆非與神明交之道○愚按容也遠也言至親當無容既爲容便有疏遠之意也王肅破容作客字非鄭義也反饋樂成薦其薦俎序其禮樂備其百官君子致其濟濟漆漆夫何慌惚之有乎天子諸侯之祭或從血腥始至反饋是進熟也薦俎豆與俎也慌惚思念慤深之時也言祭事既備使百官助己祭然而見其容而自反是無慌惚之思念○皇氏云初祭尸入於室後出在堂門尸更反入而設饋故云反饋夫言豈一端而已夫各有所當也豈一端言不可以一槩也禮各有所當行祭宗廟者賓客濟濟漆漆主人愨而趨趨孝子將祭慮事不可以不豫比時具物不可以不備慮中以治之比時猶先時也慮中言不兼念餘事○愚按比比時及時也此節總目下事也宮室

旣脩寢屋旣設百物旣備夫婦齊戒沐浴盛服奉承而進之洞洞乎屬屬乎如弗勝如將失之其孝敬之心至也與脩室謂埽除及黝堊薦其薦俎序其禮樂備其百官奉承而進之百官助主人進之於是諭其志意以其慌惚以與神明交庶或饗之庶或饗之孝子之志也諭其志意謂使祝祝饗及侑尸也或猶有也言想見其彷彿來○方氏苞曰百官奉承而進或諭乎孝子之志意而孝子獨致其慌惚以與神明交也舊說總屬助祭者誤

孝子之祭也盡其愨而愨焉盡其信而信焉盡其敬而敬焉盡其禮而不過失焉進退必敬如親聽命則或使

之也言當盡已而已如居父母前將受命而使之○方氏苞曰於愨敬外別言信者春秋傳稱范武子祝史陳信於鬼神無愧詞晏子對齊侯其祝史薦信是也孝子之祭可知也其立之也敬以詘其進之也敬以愉其薦之也敬以欲退而立如將受命已徹而退敬齊之色不絕於面詘充詘形容喜貌也進之謂進血腥也愉顏色和貌也薦之謂孰也欲婉順貌齊謂齊莊○愚按釋文云敬齊讀如字非也詘謂體卑屈也進謂前進行也退而立者謂出戶而聽時也已徹而退則祭畢時也孝子之祭也立而不詘固也進而不愉疏也薦而不欲不愛也退立而不如受命敖也已徹而退無敬齊之色而忘本也如是而祭失之矣固猶質陋也而忘本而衍字

孝子之有深愛者必有和氣有和氣者必有愉色有愉色者必有婉容（和氣謂立而詘）孝子如執玉如奉盈洞洞屬屬然如弗勝如將失之嚴威儼恪非所以事親也成人之道也（成人既冠者然則孝子不失其孺子之心也）

先王之所以治天下者五貴有德貴貴貴老敬長慈幼此五者先王之所以定天下也貴有德何為也為其近於道也貴貴為其近於君也貴老為其近於親也敬長為其近於兄也慈幼為其近於子也（言治國有家道）是故至孝近乎王至弟近乎霸至孝近乎王雖天子必有父至弟

近乎霸雖諸侯必有兄先王之教因而弗改所以領天下國家也天子有所父事諸侯有所兄事謂若三老五更也天子褒諸侯與故曰霸子曰立愛自親始教民睦也立敬自長始教民順也親長父兄也睦和厚也教以慈睦而民貴有親教以敬長而民貴用命尊長出教令者孝以事親順以聽命錯諸天下無所不行郊之祭也喪者不敢哭凶服者不敢入國門敬之至也祭者吉禮不欲聞見凶人祭之日君牽牲穆答君卿大夫序從祭謂祭宗廟也穆子姓也答對也序以次第從也序或爲豫○愚按穆字疑誤既入廟門麗于碑卿大夫袒而毛

牛尚耳鸞刀以封取膟膋乃退爓祭祭腥而退敬之至也麗猶繫也毛牛尚耳以耳毛爲上也膟膋血與腸閒脂也爓祭祭祭腥祭爓肉腥肉也湯肉曰爓爓祭祭腥或爲合祭腥迺膽熱也

郊之祭大報天而主日配以月夏后氏祭其闇殷人祭其陽周人祭日以朝及闇主日者以其光明天之神可見者莫著焉闇昏時也陽讀爲曰雨曰陽之陽謂日中時也朝日出時也夏后氏大事以昏殷人大事以日中周人大事以日出亦謂此郊祭也以朝及闇謂終日有事

祭日於壇祭月於坎以別幽明以制上下幽明者謂日照晝月照夜

祭日於東祭月於西以別外內以端其位端正○愚按出在外入在內

日出於東月生於西陰陽長短終始

相巡以致天下之和巡讀如沿漢之沿謂更相從道○愚按巡讀如字致和者陰陽相巡而不已則絪緼之化行

天下之禮致反始也致鬼神也致和用也致義也致讓也因祭之義汎說禮也致之言至也使人勤行至於此也也至於反始謂報天之屬也至至於鬼神謂祭宗廟之屬也至於和用謂治民之事以足用也○方氏苞曰服物采章之用各得其宜然後尊卑上下之分誼無不和故曰致物用以立民紀也致反始以厚其本也致鬼神以尊上也致物用以立民紀也致義則上下不悖逆矣致讓以去爭也合此五者以治天下之禮也雖有奇邪而不治者則微矣物猶事也變和言物互文也微猶少也○方氏苞曰致反始愼終追遠之類故曰厚其本也致鬼神

謂天地社稷百神之祀在民上者

宰我曰吾聞鬼神之名不知其所謂子曰氣也者神之盛也魄也者鬼之盛也合鬼與神教之至也氣謂噓吸出入者也耳目之聰明為魄合鬼神而祭之聖人之教致之也眾生必死死必歸土此之謂鬼骨肉斃于下陰為野土陰讀為依蔭之蔭言人之骨肉蔭於地中為土壤○愚按陰如俗語陰乾之陰其氣發揚于上為昭明焄蒿悽愴此百物之精也神之著也焄謂香臭也蒿謂氣烝出貌也上言眾生此言百物明其與人同也不如人貴爾蒿或為藨○方氏苞曰人之死其氣焄蒿而見者悽愴傳所謂喪氣是也此神之著見者百物之精猶云萬物之靈言百物中惟人得此氣之最精而其神可識也因物之精制為之極明命

鬼神以爲黔首則百眾以畏萬民以服明命猶尊名也尊極於鬼神不可復加也黔首謂民也則法也爲民作法使民亦事其祖禰鬼神民所畏服聖人以是爲未足也築爲宮室設爲宗祧以別親疏遠邇教民反古復始不忘其所由生也眾之服自此故聽且速也自由也言人由此服於聖人之教也聽謂順教令也速疾也二端既立報以二禮建設朝事燔燎羶薌見以蕭光以報氣也此教眾反始也薦黍稷羞肝肺首心見間以俠甒加以鬱鬯以報魄也教民相愛上下用情禮之至也二端既立謂氣也魄也更有尊名云鬼神也二禮謂朝事與薦黍稷也朝事謂薦血腥時也薦黍稷所謂饋食也見及見閒皆當爲覸字之誤也羶當爲馨聲之誤也燔燎馨

香覸以蕭先取牲祭脂也先猶氣也有虞氏祭首夏后氏祭心殷祭肝周祭肺覸以俠甒謂雜之兩甒醴酒也相變用情謂此以人道祭之也報氣以氣報魄以實各肖其類○愚按覸讀如字○疏云覸者所見錯雜之義故刪其旁見也

君子反古復始不忘其所由生也是以致其敬發其情竭力從事以報其親不敢弗盡也從事謂脩薦可以祭者也是故昔者天子爲藉千畝冕而朱紘躬秉耒諸侯爲藉百畝冕而青紘躬秉耒以事天地山川社稷先古以爲醴酪齊盛於是乎取之敬之至也藉藉田也先古先祖○釋文云藉在亦反耤由說文作耤○愚按耤田天子在南郊諸侯在東郊

古者天子諸侯必有養獸之官及歲時齊戒沐浴而躬朝之犧牷祭牲必於是取之敬之至也君召牛納而視之擇其毛而卜之吉然後養之君皮弁素積朔月月半君巡牲所以致力孝之至也歲時齊戒沐浴而躬朝之謂將祭祀卜牲君朔月月半巡視之君召牛納而視之更本擇牲意○愚按歲時即朔月月半也躬朝之即皮弁素積君巡牲也疏文甚明必吉朝者敬其事若朝廟然

古者天子諸侯必有公桑蠶室近川而爲之築宮仞有三尺棘牆而外閉之及大昕之朝君皮弁素積卜三宮之夫人世婦之吉者使入蠶于蠶室奉種浴于川桑于

公桑風戾以食之大昕季春朔日之朝也諸侯夫人三宮半王后也風戾之者及早涼脆采之風戾之使露氣燥乃以食蠶蠶性惡濕○愚按公桑蠶室天子諸侯並在北郊○方氏苞曰天子則卜三宮之夫人諸侯則卜世婦也首舉天子諸侯故申以君包之○愚按浴之使蠶種柔濡而易生凡再浴乃出歲既單矣世婦卒蠶奉繭以示于君遂獻繭于夫人夫人曰此所以為君服與遂副褘而受之因少牢以禮之歲單謂三月月盡之後也言歲者蠶歲之大功事畢於此也副褘王后之服而云夫人記者容二王之後與禮之禮奉繭之世婦○方氏苞曰舉世婦則三宮之夫人獻繭於天子及后視此矣古之獻繭者其率用此與問者之辭○愚按此二句結上文非問辭也及良日夫人繅三盆手遂布于三宮夫人世婦之吉者使繅遂朱綠之玄黃

之以爲黼黻文章服既成君服以祀先王先公敬之至也三盆手者三淹也凡繅每淹大總而手振之以出緒也○釋文云繅說文作繰云抽繭出絲也○愚按繅於諸侯擧夫人於王后擧三宮夫人又總云祀先王先公皆互文也

君子曰禮樂不可斯須去身斯須猶須臾也致樂以治心則易直子諒之心油然生矣易直子諒之心生則樂樂則安安則久久則天天則神天則不言而信神則不怒而威致樂以治心者也子讀如不子之子諒信也油然物始生好美貌致禮以治躬則莊敬莊敬則嚴威躬身也心中斯須不和不樂而鄙詐之心入之矣外貌斯須不莊不敬而慢易之心入之矣

之慈愛己而自忘己之勞苦○愚按博施備物如穎考叔愛其母施及莊公之類故曰孝子不匱永錫爾類

父母愛之喜而弗忘父母惡之懼而無怨無怨無怨於父母之心父母有過諫而不逆順而諫之父母既沒必求仁者之粟以祀之此之謂禮終雖貧困猶不取惡人物以事亡親

樂正子春下堂而傷其足數月不出猶有憂色門弟子曰夫子之足瘳矣數月不出猶有憂色何也樂正子春曰善如爾之問也善如爾之問也吾聞諸曾子曾子聞諸夫子曰天之所生地之所養無人為大父母全而生之子全而歸之可謂孝矣不虧其體不辱其身可謂全

矣曾子聞諸夫子述曾子所聞於孔子之言○愚按韓非說林載齊伐魯索讒鼎魯以其贋往齊人曰贋也魯人曰眞也齊曰使樂正子春來吾將聽子然則其爲人可知矣 故君子頃步而弗敢忘孝也今予忘孝之道予是以有憂色也頃當爲跬聲之誤也子我也○釋文云一舉足爲跬再舉足爲步○愚按頃與頍相似蓋逸其半也荀子勸學篇不積頍步無以至千里注云半步曰頍頍與跬同 壹舉足而不敢忘父母壹出言而不敢忘父母壹舉足而不敢忘父母是故道而不徑舟而不游不敢以先父母之遺體行殆壹出言而不敢忘父母是故惡言不出於口忿言不反於身不辱其身不羞其親可謂孝矣徑步邪趨疾也忿言不反於身人不能無忿怒忿怒之言當由其直直則人服不敢以忿

言來也

昔者有虞氏貴德而尚齒夏后氏貴爵而尚齒殷人貴富而尚齒周人貴親而尚齒（貴謂燕賜有加於諸臣也尚謂有事尊之於其黨也臣能世祿曰富舜時多仁聖有德後德則在小官○方氏苞曰貴與尚其事各別所施之地亦殊注謂燕賜有加於諸臣疏謂於有德者又校其齒牽合言之俱未安）虞夏殷周天下之盛王也未有遺年者年之貴乎天下久矣次乎事親也（言其先老也）是故朝廷同爵則尚齒七十杖於朝君問則席八十不俟朝君問則就之而弟達乎朝廷矣（同爵尚齒老者在上也君問則席為之布席於堂上而與之言凡朝位立於庭魯哀公問於孔子命席不俟朝君揖之即退不待朝事畢也就之就

其家也老而致仕君或不許異其禮而已行肩而不併不錯則隨見老者則車徒辟斑白者不以其任行乎道路而弟達乎道路矣錯鴈行也父黨隨行兄黨鴈行車徒辟乘車步行皆辟老人也斑白者髮雜色也任所擔持也不以任少者代之居鄉以齒而老窮不遺強不犯弱衆不暴寡而弟達乎州巷矣老窮不遺以鄉人尊而長之雖貧見無子孫無棄忘也一鄉者五州巷猶閭也古之道五十不爲甸徒頒禽隆諸長者而弟達乎獀狩矣四井爲邑四邑爲丘四丘爲甸甸六十四井也以爲軍田出役之法五十始衰不從力役之事也頒之言分也隆猶多也及田者分禽多其老者謂竭作末五十者春獵爲獀冬獵爲狩軍旅什伍同爵則尚齒而弟達乎軍旅矣什伍士卒部曲也少儀曰軍尚左卒尚右

孝弟發諸朝廷行乎道路至乎州巷放乎獀狩脩乎軍旅衆以義死之而弗敢犯也死之死此孝弟之禮

祀乎明堂所以教諸侯之孝也食三老五更於大學所以教諸侯之弟也祀先賢於西學所以教諸侯之德也耕藉所以教諸侯之養也朝覲所以教諸侯之臣也五者天下之大教也祀乎明堂宗祀文王西學周小學也先賢有道德王所使教國子者○方氏慤曰先賢樂祖是也西學瞽宗是也○齊召南曰方說是周立四代之學其右學即瞽宗在太學之西故曰西學耳何必以西郊之小學爲解乎

食三老五更於大學天子袒而割牲執醬而饋執爵而酳冕而總干所以教諸侯之弟也是

故鄉里有齒而老窮不遺強不犯弱眾不暴寡此由大學來者也割牲制俎實也冕而總干親在舞位以樂侑食也教諸侯之弟次事親天子設四學當入學而大子齒四學謂周四郊之虞庠也文王世子曰行一物而三善皆得唯世子而已其齒於學之謂也○愚按四學四代之學也虞庠雖聞在西郊注似謂四郊皆有虞庠未聞所出天子巡守諸侯待于竟天子先見百年者問其國君以百年者所在而往見之八十九十者東行西行者弗敢過西行東行者弗敢過欲言政者君就之可也弗敢過者謂道經之則見之○愚按此謂道路逢遇則下車見之耳壹命齒于鄉里再命齒于族三命不齒族有七十者弗

敢先此謂鄉射飲酒時也齒者謂以年次立若坐也三命列國之卿也不復齒席之於賓東不敢先族之七十者謂既一人舉觶乃入也雖非族亦然孫齒乎族故言族爾七十者不有大故不入朝若有大故而入君必與之揖讓而后及爵者謂致仕在家者其入朝君先與之爲禮而后揖卿大夫士

天子有善讓德於天諸侯有善歸諸天子卿大夫有善薦於諸侯士庶人有善本諸父母存諸長老祿爵慶賞成諸宗廟所以示順也薦進也成諸宗廟命之祭統有十倫六曰見爵賞之施焉

昔者聖人建陰陽天地之情立以爲易易抱龜南面天

子卷冕北面雖有明知之心必進斷其志焉示不敢專以尊天也善則稱人過則稱己教不伐以尊賢也立以為易謂作易易抱龜易官名周禮曰大卜大卜主三兆三易三夢之占○愚按易亦書也謂易與抱龜者皆南面○王氏曰此說卜者之位與儀禮不合亦近張大之辭

孝子將祭祀必有齊莊之心以慮事以具服物以脩宮室以治百事謂齊之前後也及祭之日顏色必溫行必恐如懼不及愛然如懼不及見其所愛者其奠之也容貌必溫身必詘如語焉而未之然奠之謂酌尊酒奠之及餚之屬如語焉而未之然如有所以語視而未見答○愚按上下然字絕句皆語辭不合此然然偏為答然之然蓋亦語辭也之往也言身詘之狀如欲往前共語而身

術末徃然宿者皆出其立卑靜以正如將弗見然宿者皆出謂賓助祭者事畢出去也如將弗見然祭事畢而不知親所在思念之深如不見出也○愚按宿即宿賓之宿及祭之後陶陶遂遂如將復入然思念既深如覩親將復入也陶陶遂遂相隨行之貌○愚按陶陶鬱也遂遂進進也鬱陶思親將欲復進是故愨善不違身耳目不違心思慮不違親結諸心形諸色而術省之孝子之志也術當爲述聲之誤也○愚按術與述蓋古字通蛾子時術之亦作術也愨善不違身如顏色容貌必溫行必恐身必訓其立卑靜以正是也耳目不違心即如將弗見如將復入等是也思慮不違親即如懼不及愛陶陶遂遂等是也三句結上文孝子祭祀如此方氏也謂祭之本義故以結通篇亦通

建國之神位右社稷而左宗廟周尚左也○疏引何休云質家右宗廟尚親親

文家右社稷向尊尊故鄭云周尚左也○齊召南曰恐
是三代通禮左爲陽右爲陰賞于祖戮于社自夏后氏
已然何休之
說未足據也

祭統第二十五

凡治人之道莫急於禮禮有五經莫重於祭（禮有五經謂吉禮凶禮賓禮軍禮嘉禮也莫重於祭謂以吉禮爲首也大宗伯職曰以吉禮事邦國之鬼神祇）夫祭者非物自外至者也自中出生於心也心怵而奉之以禮是故唯賢者能盡祭之義（怵感念親之貌也怵怵或爲述）賢者之祭也必受其福非世所謂福也福者備也備者百順之名也無所不順者之謂備言內盡於己而外順於道也忠臣以事其君孝子以事其親其本一也（世所謂福

者謂受鬼神之祐助也賢者之所謂福者謂受大順之總名也其本一者言忠孝俱由順出也上則順於鬼神外則順於君長內則以孝於親如此之謂備唯賢者能備能備然後能祭是故賢者之祭也致其誠信與其忠敬奉之以物道之以禮安之以樂參之以時明薦之而已矣不求其爲此孝子之心也明猶潔也爲謂福祐爲己之報祭者所以追養繼孝也孝者畜也順於道不逆於倫是之謂畜畜謂順於德教○疏引援神契云天子之孝曰就諸侯曰度大夫曰譽士曰究庶人曰畜○愚按畜非徒養也順道與倫是有止而不過之義是故孝子之事親也有三道焉生則養沒則喪喪畢則

祭養則觀其順也喪則觀其哀也祭則觀其敬而時也

盡此三道者孝子之行也沒終也

既內自盡又外求助昏禮是也故國君取夫人之辭曰

請君之玉女與寡人共有敝邑事宗廟社稷此求助之

本也言玉女者美言之也君子於玉比德焉夫祭也者必夫婦親之所以

備外內之官也官備則具備具謂所供衆物水草之菹陸產之

醢小物備矣三牲之俎八簋之實美物備矣昆蟲之異

草木之實陰陽之物備矣水草之菹芹茆之屬陸產之醢蚳蝝之屬天子之祭八簋昆蟲謂溫生寒死之蟲也內則可食之物有蜩范草木之實蔆芡榛栗之屬凡天之所生地

之所長尚可薦者莫不咸在示盡物也外則盡物內則盡志此祭之心也咸是也

是故天子親耕於南郊以共齊盛王后蠶於北郊以共純服諸侯耕於東郊亦以共齊盛夫人蠶於北郊以共冕服天子諸侯非莫耕也王后夫人非莫蠶也身致其誠信誠信之謂盡盡之謂敬敬盡然後可以事神明此祭之道也純服亦冕服也互言之爾純以見繒色冕以著祭服東郊少陽諸侯象也夫人不蠶於西郊婦人禮少變也齊或爲粢

及時將祭君子乃齊齊之爲言齊也齊不齊以致齊者

也是故君子非有大事也非有恭敬也則不齊不齊則於物無防也耆欲無止也及其將齊也防其邪物訖其嗜欲耳不聽樂故記曰齊者不樂言不敢散其志也心不苟慮必依於道手足不苟動必依於禮訖猶止也○方氏苞曰謂君子必齊乃防其邪物陋矣是故君子之齊也專致其精明之德也故散齊七日以定之致齊三日以齊之定之之謂齊齊者精明之至也然後可以交於神明也定者定其志意是故先期旬有一日宮宰宿夫人夫人亦散齊七日致齊三日宮宰守宮官也宿讀爲肅肅猶戒也戒輕肅重也君致齊於外夫人致齊於內

然後會於大廟君純冕立於阼夫人副褘立於東房君執圭瓚祼尸大宗執璋瓚亞祼及迎牲君執紖卿大夫從士執芻宗婦執盎從夫人薦涗水君執鸞刀羞嚌夫人薦豆此之謂夫婦親之大廟始祖廟也圭瓚璋瓚祼器也以圭璋爲柄酌鬱鬯曰祼大宗亞祼容夫人有故攝焉紖所以牽牲也周禮作絼芻謂藁也殺牲時用薦之周禮封人祭祀飾牲共其水藁涗盎齊也盎齊涗酌也凡尊有明水因兼云水爾嚌嚌肺祭肺之屬也君以鸞刀割制之天子諸侯之祭禮先有祼尸之事乃後迎牲芻或爲禰○釋文從夫人絕句　讀以從字絕句○疏云冕皆上玄下纁其服竝然故通云緇冕若非二王之後及周公廟郎悉用玄冕而祭副及禕后之上服魯及二王之後夫人得服之侯伯夫人揄狄子男夫人屈狄而竝立東房以俟行事尸既入之後轉就西房

及入舞君執干戚就舞位君爲東上冕而總干率其羣臣以樂皇尸是故天子之祭也與天下樂之諸侯之祭也與竟內樂之冕而總干率其羣臣以樂皇尸此與竟內樂之之義也君爲東上近主位也皇尸也言君尸者尊之

大祭有三重焉獻之屬莫重於祼聲莫重於升歌舞莫重於武宿夜此周道也武宿夜武曲名也周道猶周之禮○齊召南曰此即大武樂之舞曲也周語伶州鳩曰王以二月癸亥夜陳未畢而雨以火則之上宮畢之此宿商郊之明證○愚按漢書禮樂志乃立樂府采詩夜誦案詩詞也夜舞也誦哥也哥舞詞是樂之三體凡作樂皆有之古以夜爲樂舞之名蓋起於周祭統曰聲莫重於升歌舞莫重於武宿夜鄭注武宿夜武曲名也不言其義蓋師說亡孔疏引皇氏

云師說書傳云武王伐紂至於商郊停止宿夜士卒皆歡樂歌舞以待旦因名爲武宿夜其樂亡也皇氏之說皆文生訓未有確證孔穎達苟取爲疏顏師古注漢志乃云夜誦者其言辭或祕不可宣露故於夜中歌誦竟以夜誦爲淫哇之曲其誇甚矣漢郊祀歌首章有云俠嘉夜如湻注云佳俠皆美人之稱嘉夜芳草也亦不以夜爲昏夜然則美人芳草本於楚詞招魂之義豈有郊祀天神而敢奏淫邪之曲乎

凡三道者所以假於外而以增君子之志也故與志進退志輕則亦輕志重則亦重輕其志而求外之重也雖聖人弗能得也是故君子之祭也必身自盡也所以明重也道之以禮以奉三重而薦諸皇尸此聖人之道也

夫祭有餕餕者祭之末也不可不知也是故古之人有

言曰善終者如始餕其是已是故古之君子曰尸亦餕鬼神之餘也惠術也可以觀政矣惠術猶法也爲政尚施惠盡美能知能惠詩云雖此惠君民人所瞻是故尸謖君與卿四人餕君起大夫六人餕臣餕君之餘也大夫起士八人餕賤餕貴之餘也士起各執其具以出陳于堂下百官進徹之下餕上之餘也進當爲餕聲之誤也百官謂有事於君祭者也既餕乃徹之而去所謂自卑至賤進徹或俱爲餕○方氏苞曰卿大夫之餕有數而獻無數以退老者雖無所共之職事必陪位也侯國三卿五大夫而餕之數有加焉則退老者必與祭明矣各執其具以出疏謂所司徹之是也凡餕之道每變以衆所以別貴賤之等而興施惠之象也是故以四簋黍見其

脩於廟中也廟中者竟內之象也鬼神之惠徧廟中如國君之惠徧竟內也○疏云諸侯祭有六簋以二簋留為陽厭之祭故以四簋而餕簋有黍稷舉黍稷可知也祭者澤之大者也是故上有大澤則惠必及下顧上先下後耳非上積重而下有凍餒之民也是故上有大澤則民夫人待於下流知惠之必將至也由餕見之矣故曰可以觀政矣鬼神有祭不獨饗之使人餕之恩澤之大者也國君有蓄積不獨食之亦以施惠於竟內也○方氏苞曰周人之祭自朝及闇凡執事者皆不免饑渴矣餕以廣神惠亦以充其饑也酬以洽人情亦以解其渴也故曰惠術也可以觀政矣祭之末有畀煇胞翟閽者以各守其局未得與於餕與旅酬而不敢遺也

夫祭之為物大矣其興物備矣順以備者也其教之本

興為物猶為禮也興物謂薦百品是故君子之教也外則教之以尊其君長內則教之以孝於其親是故明君在上則諸臣服從崇事宗廟社稷則子孫順孝盡其道端其義而教生焉崇猶尊也○疏云外教謂郊天內教謂祭宗廟○方氏愨曰禮行於宗廟則凡與祭者皆觀感興起外知尊君敬長之義內篤事親之恩疏義未安是故君子之事君也必身行之所不安於上則不以使下所惡於下則不以事上非諸人行諸己非教之道也必身行之言恕己乃行之○方氏苞曰此言國君祀事而恕及君子之事君必身行之者國中無在君之上而惟廟中事尸之禮一同於事君所謂身行之者此也所以然者必能事人然後能使人故國君與卿並餕尸之餘者身行事上之事以庶幾無惡於下也是故君子之

教也必由其本順之至也祭其是與故曰祭者教之本也已教由孝順生也

夫祭有十倫焉見事鬼神之道焉見君臣之義焉見父子之倫焉見貴賤之等焉見親疏之殺焉見爵賞之施焉見夫婦之別焉見政事之均焉見長幼之序焉見上下之際焉此之謂十倫倫猶義也

鋪筵設同几爲依神也詔祝於室而出于祊此交神明之道也同之言詷也祭者以其妃配亦不特几也詔祝告事於尸也出于祊謂索祭也〻疏云詷共也

○愚按同几之義陳氏集說本疏義方氏苞非之云虞有女尸以在寢且彌設之也於廟則非儀況爲女尸必

爲男尸者之婦而後可設尸甚多尸必以孫孫必與婦偕何可備也況大祫乎先王制禮乃緣人情究事理不得不然過而求之斯失之矣

君迎牲而不迎尸別嫌也尸在廟門外則疑於臣在廟中則全於君君在廟門外則疑於君入廟門則全於臣全於子是故不出者明君臣之義也不迎尸者欲全其尊也尸神象也鬼神之尊在廟中人君之尊出廟門則伸

夫祭之道孫爲王父尸所使爲尸者於祭者子行也父北面而事之所以明子事父之道也此父子之倫也子行猶子列也祭祖則用孫列皆取於同姓之適孫也天子諸侯之祭朝事延尸於戶外是以有北面事尸之禮

尸飲五君洗玉爵獻卿尸飲七以瑤爵獻大夫尸飲九以散爵獻士及羣有司皆以齒明尊卑之等也尸飲五謂酳尸五獻也大夫士祭三獻而獻賓○疏云此據備九獻之禮者

夫祭有昭穆昭穆者所以別父子遠近長幼親疏之序而無亂也是故有事於大廟則羣昭羣穆咸在而不失其倫此之謂親疏之殺也昭穆咸在同宗父子皆來○愚按祭有昭穆謂尸主也羣昭羣穆則人也

古者明君爵有德而祿有功必賜爵祿於大廟示不敢專也故祭之日一獻君降立于阼階之南南鄉所命北

而史由君右執策命之再拜稽首受書以歸而舍奠于其廟此爵賞之施也一獻一酳尸也舍當爲釋聲之誤也非時而祭曰奠○疏云一獻即尸欲左君獻卿時也以酳尸之前皆爲祭事承奉鬼神未服策命而尸食已畢祭事方了始可以行其爵賞及賜勞臣下又云若天子命羣臣則不因常祭之日特假於廟故大宗伯云王命諸侯則儐○愍按注疏所以知此據諸侯之禮者以諸侯不得專爵命故假大廟以行之亦所以重名器尊天子也方氏苞深駁舊說以爲不宜獻欲未終而爵命羣臣以閒之因謂此特假於廟故爵其禮而用一獻天子諸侯所同也竊謂此說恐未然諸侯不得專爵命故假祭日以行之此亦先王制禮斟酌事勢不得不然謂獻酬交錯不當以爵命閒之則獻卿畢而爵命於時尸未飲七大夫瑤爵倘未獻亦不爲閒也且使特假於廟則記不得云祭之日也下文於禘發爵賜服使行於禘祭之後則又不必特畢禘日矣竊謂注疏甚確不可易也

君卷冕立于阼夫人副禕立于東房夫人薦豆執校執醴授之執鐙尸酢夫人執柄夫人受尸執足夫婦相授受不相襲處酢必易爵明夫婦之別也校豆中央直者也執醴授醴之人授夫人以豆則執鐙鐙豆下跗也○方氏苞曰上記宗婦執盌以從夫人則執醴者亦宗婦也○疏以酢必易爵即爲不相襲處○方氏苞曰按特牲饋食禮主婦致爵於主人席於戶內主人致爵於主婦席於房中夫婦相授受不相襲處謂此蓋授爵受爵易地不相襲耳

凡爲俎者以骨爲主骨有貴賤殷人貴髀周人貴肩凡前貴於後俎者所以明祭之必有惠也是故貴者取貴骨賤者取賤骨貴者不重賤者不虛示均也惠均則政

行政行則事成事成則功立功之所以立者不可不知也俎者所以明惠之必均也善爲政者如此故曰見政事之均焉殷人貴髀爲其厚也周人貴肩爲其顯也凡前貴於後臑脊脅骨臑之屬○釋文臑臑胑骨也

凡賜爵昭爲一穆爲一昭與昭齒穆與穆齒凡羣有司皆以齒此之謂長幼有序昭穆猶特牲少牢饋食之禮衆兄弟也羣有司猶衆賓下及執事者君賜之爵謂若酬之○方氏苞曰昭與昭齒穆與穆齒謂諸父兄弟之燕也羣有司皆以齒謂繼士之後而得獻者故統曰賜爵以包之注疏云云盡未達於諸侯之祭之日衆兄弟與賓無旅法凡賓侑祝佐食衆賓衆兄弟旅酬皆在繹而儐尸時

夫祭有畀煇胞翟閽者惠下之道也唯有德之君爲能行此明足以見之仁足以與之畀之爲言與也能以其餘畀其下者也煇者甲吏之賤者也胞者肉吏之賤者也翟者樂吏之賤者也閽者守門之賤者也古者不使刑人守門此四守者吏之至賤者也尸又至尊以至尊既祭之末而不忘至賤而以其餘畀之是故明君在上則竟內之民無凍餒者矣此之謂上下之際

明足以見之見此卑者也仁足以與之與此卑者也煇周禮作韗謂韗磔皮革之官也翟謂教羽舞者也古者不使刑人守門謂夏殷時○愚按翟者羽舞也詩云右手秉翟公言錫爵是畀翟之事也甲吏疑保介之屬也肉吏疑庖廚之屬也

凡祭有四時春祭曰礿夏祭曰禘秋祭曰嘗冬祭曰烝（謂夏殷時禮也）礿禘陽義也嘗烝陰義也禘者陽之盛也嘗者陰之盛也故曰莫重於禘嘗（夏者尊卑著而秋萬物成）古者於禘也發爵賜服順陽義也於嘗也出田邑發秋政順陰義也（言爵命屬陽田邑屬陰）故記曰嘗之日發公室示賞也草艾則墨未發秋政則民弗敢草也（發公室出賞物也草艾謂艾取草也秋草木成可芟艾給爨亨時則始行小刑也）故曰禘嘗之義大矣治國之本也不可不知也明其義者君也能其事者臣也不明其義君人不全不能其事為臣不全（全猶具也）夫義者所以濟志也諸德

之發也是故其德盛者其志厚其志厚者其義章其義章者其祭也敬祭敬則竟內之子孫莫敢不敬矣〔濟成也發謂機發也竟內之子孫謂人爲子孫〕是故君子之祭也必身親涖之有故則使人可也雖使人也君不失其義者君明其義故也〔涖臨也君不失其義者言君雖不自親祭祭禮無闕於君德不損也〕其德薄者其志輕疑於其義而求祭使之必敬也弗可得已祭而不敬何以爲民父母矣〔懸援使之必敬謂求所使攝祭者必敬也〕

夫鼎有銘銘者自名也自名以稱揚其先祖之美而明著之後世者也爲先祖者莫不有美焉莫不有惡焉銘

之義稱美而不稱惡此孝子孝孫之心也唯賢者能之銘謂書之刻之以識事者也自名謂稱揚其先祖之德著己名於下銘者論譔其先祖之有德善功烈勳勞慶賞聲名列於天下而酌之祭器自成其名焉以祀其先祖者也顯揚先祖所以崇孝也身比焉順也明示後世教也烈業也王功曰勳事功曰勞酌之祭器言斟酌其美傳著於鐘鼎也身比焉謂自著名於下也順也自著名以稱揚先祖之德孝順之行也教也所以教後世夫銘者壹稱而上下皆得焉耳矣是故君子之觀於銘也既美其所稱又美其所爲美其所爲美此人爲此銘爲之者明足以見之仁足以與之知足以利之可謂賢矣賢而勿伐可

謂菸矣明足以見之見其先祖之美也仁足以與之與其先祖之銘也非有仁恩君不使與之也知足以利之利已名得此於先祖○愚按此所謂美其所為也美其所稱則先祖是矣知足以利之方氏苞深駮此句又以舉衛孔悝銘為陋是也故衛孔悝之鼎銘曰六月丁亥公假于大廟孔悝衛大夫也公衛莊公蒯聵也德孔悝之立己依禮褒之以靜國人自固也假至也至於大廟謂以夏之孟夏禴祭公曰叔舅乃祖莊叔左右成公成公乃命莊叔隨難于漢陽即宮于宗周奔走無射公曰叔舅者公為策書尊呼孔悝而命之也乃猶女也莊叔悝七世之祖衛大夫孔達也隨難者謂成公為晉文公所伐出奔楚命莊叔從焉漢楚之川也即宮於宗周後反得國坐殺弟叔武晉人執而歸之於京師寘之深室也射厭也言莊叔當奔走至勞苦而不厭倦也周既失鎬京猶名王城為宗周也啟右獻公獻公乃命成叔

纂乃祖服獻公衛侯衎成公曾孫也亦失國得反言莊叔之功流於後世啟右獻公使得反國也成叔莊叔之孫成子烝鉏也右助也纂繼也服事也獻公反國命成子稱女祖莊叔之事欲其忠如孔達也乃考文叔興舊耆欲作率慶士躬恤衛國其勤公家夙夜不解民咸曰休哉文叔者成叔之曾孫文子圉卿悝父也作起也率循也慶善也士之言事也言文叔能興行先祖之舊德起而循其善事○應鏞曰耆欲者心志之所存慶鄉也古鄉慶同○愍按方氏苞曰耆音旨義訓致興起舊勳而致其所欲效於國家也春秋傳撫弱耆昧亦訓致致慶士謂善士用之而國國有慶者也猶書所謂吉士公曰叔舅予女銘若纂乃考服若乃猶女也公命悝予女先祖以銘以尊顯之女繼女父之事欲其忠如文子也成公獻公莊公皆失國得反言孔氏世有功焉寵之也悝拜稽首曰對揚以辟之對遂也辟明也言遂揚君命以明我先祖之德也○

愚按興往對揚至彝鼎十三字作一句是也辟君也勤大命施于烝彝鼎施猶著也言我將行君之命又刻著於烝祭之彝鼎彝尊也周禮大約劑書於宗彝此衛孔悝之鼎銘也言銘之類衆多也略取其一以言之古之君子論譔其先祖之美而明著之後世者也以比其身以重其國家如此如莊公命孔悝之爲也莊公孔悝雖無令德以終其事於禮是行之非子孫之守宗廟社稷者其先祖無美而稱之是誣也有善而弗知不明也知而弗傳不仁也此三者君子之所恥也

昔者周公旦有勳勞於天下周公既沒成王康王追念周公之所以勳勞者而欲尊魯故賜之以重祭外祭則

郊社是也內祭則大嘗禘是也言此者王室所銘若周公之功○愚按記者蓋見春秋書魯郊禘不知其僭疑爲成王所賜又疑爲康王蓋皆僭度之詞耳魯僭禘自閔公僭郊自僖公謂成王賜伯禽受皆誣也夫大嘗禘升歌清廟下而管象朱干玉戚以舞大武八佾以舞大夏此天子之樂也康周公故以賜魯也清廟頌文王之詩也管象吹管而舞武象之樂也朱干赤盾戚斧也此武象之舞所執也佾猶列也大夏禹樂文舞也執羽籥文武之舞皆八列互言之耳康猶褒大也易晉卦曰康侯用錫馬子孫纂之至于今不廢所以明周公之德而又以重其國也不廢不廢其此禮樂也重猶尊也

## 經解第二十六

孔子曰入其國其教可知也觀其風俗則知其所以教其為人也溫柔敦厚詩教也疏通知遠書教也廣博易良樂教也絜靜精微易教也恭儉莊敬禮教也屬辭比事春秋教也屬猶合也春秋多記諸侯朝聘會同有相接之辭罪辯之事故詩之失愚書之失誣樂之失奢易之失賊禮之失煩春秋之失亂失謂不能節其教者也詩敦厚近愚書知遠近誣易精微愛惡相攻遠近相取則詩不能容人近於傷害春秋習戰爭之事近亂○方氏包曰經本無弊解者失其意而愚誣賊亂之弊生此篇則其教恒者其失大故以經解名○又曰辭與事比事

同而辭異則義必異矣若妄起義例而失聖人之本指則大亂經常之道如公羊氏祭仲知權不以父命之辭王父命之類是也○又曰此記中閒所述多荀卿語疑出於漢之中葉傳荀氏之學者為之也記者既列經說之有所失而又念一道德而同風俗非羣儒之私教所可冀也所以養君德施政教正俗化莫急於禮而禮非天子不能行夫六經火於秦並出於漢而禮之廢則自漢始河閒獻王獻古邦國禮五十六篇武帝不用而沿襲秦故以定宗廟百官之儀其士禮之僅存者亦未布頒以為民紀記所云以備禮為無用而去之者意在斯乎○愚按淮南子泰族訓云六藝異科而皆同道溫惠柔良者詩之風也淳龐敦厚者書之教也清明條達者易之義也恭儉尊讓者禮之為也寬裕簡易者樂之化也刺幾辯義者春秋之靡也又云易之失也卦書之失也敷樂之失也淫詩之失也辟禮之失也責春秋之失也刺又云易之失鬼樂之失淫詩之失愚書之失拘禮之失忮春秋之失訾亦與此義同

**其為人也溫柔敦厚而不愚則深於詩**

者也疏通知遠而不誣則深於書者也廣博易良而不奢則深於樂者也絜靜精微而不賊則深於易者也恭儉莊敬而不煩則深於禮者也屬辭比事而不亂則深於春秋者也言深者既能以教又防其失

天子者與天地參故德配天地兼利萬物與日月並明明照四海而不遺微小其在朝廷則道仁聖禮義之序燕處則聽雅頌之音行步則有環佩之聲升車則有鸞和之音居處有禮進退有度百官得其宜萬事得其序詩云淑人君子其儀不忒其儀不忒正是四國此之謂

也道猶言也環佩佩環佩玉也所以爲行節也玉藻曰進則揖之退則揚之然後玉鏘鳴也環取其無止玉則比德焉孔子佩象環五寸人君之環其制未聞也鸞和皆鈴也所以爲車行節也韓詩內傳曰鸞在衡和在軾前升車則馬動馬動則鸞鳴鸞鳴則和應居處朝廷與燕也進退行步與升車也發號出令而民說謂之和上下相親謂之仁民不求其所欲而得之謂之信除去天地之害謂之義義與信和與仁霸王之器也有治民之意而無其器則不成器謂所操以作事者也義信和仁皆存乎禮禮之於正國也猶衡之於輕重也繩墨之於曲直也規矩之於方圜也故衡誠縣不可欺以輕重繩墨誠陳不

可欺以曲直規矩誠設不可欺以方圜君子審禮不可誣以姦詐衡稱也縣[illegible]謂[illegible]上[illegible]之[illegible]也[illegible]也[illegible]抑[illegible]也以作[illegible]是故隆禮由禮謂之有方之士不隆禮不由禮謂之無方之民敬讓之道也故以奉宗廟則敬以入朝廷則貴賤有位以處室家則父子親兄弟和以處鄉里則長幼有序孔子曰安上治民莫善於禮此之謂也隆禮謂盛行禮也方猶道也春秋傳曰教之以義方○方氏苞曰方猶所也敬讓之道也上應有闕文

故朝覲之禮所以明君臣之義也聘問之禮所以使諸侯相尊敬也喪祭之禮所以明臣子之恩也鄉飲酒之

禮所以明長幼之序也昏姻之禮所以明男女之別也夫禮禁亂之所由生猶坊止水之所自來也故以舊坊爲無所用而壞之者必有水敗以舊禮爲無所用而去之者必有亂患春見曰朝小聘曰問其篇今亡昏姻謂嫁取也壻曰昏妻曰姻自亦由也故昏姻之禮廢則夫婦之道苦而淫辟之罪多矣鄉飲酒之禮廢則長幼之序失而爭鬬之獄繁矣喪祭之禮廢則臣子之恩薄而倍死忘生者衆矣聘覲之禮廢則君臣之位失諸侯之行惡而倍畔侵陵之敗起矣苦謂不至不答之屬○恩按論衡薄葬篇忘生作亡先於義爲長宜據以訂正又薄作泊亦是

故禮之教化也微其止邪也於未形使人日徙善遠罪而不自知也是以先王隆之也易曰君子慎始差若毫釐繆以千里此之謂也○隆謂尊盛之也始謂其微時也愚按漢書引易曰正其本而萬物理失之豪釐差以千里見於易緯通卦驗蓋漢儒引易緯易傳之文通謂之易也又左傳疏引易云伏羲作十言之教曰乾坤震巽坎離艮兌消息而朱子發以爲鄭康成之語蓋亦緯書也

## 哀公問第二十七

哀公問於孔子曰大禮何如君子之言禮何其尊也孔子曰丘也小人不足以知禮（謙不答也）君曰否吾子言之也孔子曰丘聞之民之所由生禮為大非禮無以節事天地之神也非禮無以辨君臣上下長幼之位也非禮無以別男女父子兄弟之親昏姻疏數之交也君子以此之為尊敬然（言君子以此故尊禮）然後以其所能教百姓不廢其會節（君子以其所能於禮教百姓使其不廢此上事之期節）有成事然後治其雕

鏤文章黼黻以嗣上事行於民有成功乃後續以治文飾以爲尊卑之差其順之然後言其喪算備其鼎俎設其豕腊脩其宗廟歲時以敬祭祀以序宗族即安其居節醜其衣服卑其宮室車不雕幾器不刻鏤食不貳味以與民同利昔之君子之行禮者如此言語也算數也即就也醜類也幾附纏之也言君子既尊禮民以爲順乃後語以喪祭之禮就安其居處正其衣服致之節儉與之同利者上下俱足也○陳氏云節儉也醜猶惡也公曰今之君子胡莫之行也孔子曰今之君子好實無厭淫德不倦荒怠敖慢固民是盡午其衆以伐有道求得當欲不以其所昔之用民者由前今之用民者由後今之

君子莫爲禮也（實猶富也淫放也固猶故也午其眾逆其族類也當猶稱也所猶道也由前用上所言由後用下所言○陳氏云固如陋之固○釋文云午王肅作迕迕逆也○按午大戴禮作忤蓋俗字也）

孔子侍坐於哀公哀公曰敢問人道誰爲大孔子愀然作色而對曰君之及此言也百姓之德也固臣敢無辭而對人道政爲大（愀然變動貌也作猶變也德猶福也辭讓也○愚按固陋也固臣謙也一云固與故同）公曰敢問何謂爲政孔子對曰政者正也君爲正則百姓從政矣君之所爲百姓之所從也君所不爲百姓何從（言君當務於政）公曰敢問爲政如之何孔子對曰夫

婦別父子親君臣嚴三者正則庶物從之矣庶物猶衆事也○愚按哀公嫡妾不明父子無禮君臣相疑故稱三者以正之公曰寡人雖無似也願聞所以行三言之道可得聞乎無似猶言不肖孔子對曰古之爲政愛人爲大所以治愛人禮爲大所以治禮敬爲大敬之至矣大昏爲大大昏至矣大昏既至冕而親迎親之也親之也者親之也是故君子興敬爲親舍敬是遺親也弗愛不親弗敬不正愛與敬其政之本與大昏國君取禮也至矣言至大也興敬爲親言相敬則親○愚按夫婦者正始之道王化之基故問行三言之道而獨舉大昏○方氏苞曰君臣父子之敬人所共知惟夫婦居室易狎難敬故必夫婦能敬而後爲敬之至親之也者親之也家

詩作親迎者敬之至也下親之言作敬之公曰寡人願有言然冕而親迎不已重乎已猶大也怪親迎乃服祭服○愚按哀公惟不知此之重故爲妄齊哀孔子愀然作色而對曰合二姓之好以繼先聖之後以爲天地宗廟社稷之主君何謂已重乎先聖周公也○愚按先聖及天地蓋兼天子言也○方氏慤曰后夫人不與外祀而曰爲天地社稷之主蓋粢盛必親舂服冕絲物必親纁也疏謂大宗伯攝未知何據公曰寡人固不固焉得聞此言也寡人欲問不得其辭請少進固不固言吾由鄙固故也請少進欲其爲言以曉己○愚按寡人固絕句鄭以上固爲鄙固下固故也王肅則以上固固告爲固陋孔子曰天地不合萬物不生大昏萬世之嗣也君何謂已重焉孔子遂言曰內以治宗廟

之禮足以配天地之神明出以治直言之禮足以立上下之敬物恥足以振之國恥足以興之爲政先禮禮其政之本與宗廟之禮祭宗廟也夫婦配天地有日月之象爲禮器曰君在阼夫人在房大明生於東月生於西此陰陽之分夫婦之位也直猶正也正言謂出政教也政教有夫婦之禮焉昏義曰天子聽外治后聽內職教順成俗外內和順國家理治此之謂盛德物猶事也事恥臣恥也振猶救也國恥君恥也君臣之行有可恥者禮足以救之足以興復之○疏云天地日月也夫配日婦配月○陳氏云直言二字未詳或云當作朝廷○愚按物恥似不合分屬君臣物恥一事之恥國恥舉國之恥振洗刷也孔子遂言曰昔三代明王之政必敬其妻子也有道妻也者親之主也敢不敬與子也者親之後也敢不敬與君子無不敬

也敬身爲大身也者親之枝也敢不敬與不能敬其身是傷其親傷其親是傷其本傷其本枝從而亡三者百姓之象也身以及身子以及子妃以及妃君行此三者則愾乎天下矣大王之道也如此則國家順矣愾猶至也大王亶甫爲狄所伐乃曰土地所以養人也君子不以其所養害所養乃去之岐是言百姓之身猶吾身也百姓之妻子猶吾妻子也不忍以土地之故而害之去之岐而上逃與焉○愚按象法象也百姓所則而象之愾乎猶祭義所謂愾然也方氏苞謂其氣之感通震動其說是矣

公曰敢問何謂敬身孔子對曰君子過言則民作辭過動則民作則君子言不過辭動不過則百姓不命而敬

恭如是則能敬其身能敬其身則能成其親矣則法也民者化君者也君之言雖過民猶稱其辭君之行雖過民猶以爲法○愚按傳言公弔季康子降禮立公子荆之母爲夫人國人惡之又謂郭重食言而肥則公之過動過言多矣百姓能敬恭乎

公曰敢問何謂成親孔子對曰君子也者人之成名也百姓歸之名謂之君子之子是使其親爲君子也是爲成其親之名也已孔子遂言曰古之爲政愛人爲大不能愛人不能有其身不能有其身不能安土不能安土不能樂天不能樂天不能成其身有猶保也不能保身者言人將害之也不能安土動移失業也不能樂天不知已過而怨天也○方氏苞曰民不知君數世矣哀公此時非愛人之心大

信於民將不能有其身其後不忍季氏之語而隱身於越則不能安土樂天而無以保其身孔子已見其端倪矣

公曰敢問何謂成身孔子對曰不過乎物物猶事也○愚按有物必有則小而言動不過也大而綱常夫婦別父子親君臣嚴是即不過乎物也以上既爲公備陳之故於此約而言之

公曰敢問君子何貴乎天道也孔子對曰貴其不已如日月東西相從而不已也是天道也不閉其久是天道也無爲而物成是天道也已成而明是天道也已猶止也是天道也者言人君法之當如是也日月相從君臣相朝會也不閉其久通其政教不可以倦無爲而成使民不可

以煩也已成而明照察有功○方氏曰不已則久於中而其微不可掩所謂不閉其久也天道轉運密移不見所為而時行物生無為而物成也造化之功皆既成而後燦然有迹已成而明也

公曰寡人惷愚冥煩子志之心也志讀為識識知也冥煩者言不能明理此事予之心所知也欲其要言使易行○愚按鄭讀惷愚絕句陳氏讀冥煩絕句志讀如字言欲孔子以簡切之語志記於我心

孔子蹴然辟席而對曰仁人不過乎物孝子不過乎物是故仁人之事親也如事天事天如事親是故孝子成身蹴然敬貌物猶事也事親事天孝敬同也孝經曰事父孝故事天明舉無過事以孝事親是所以成身

公曰寡人既聞此言也無如後罪何既聞此言也者欲勤行之也無奈後

日過於事之罪何爲謙辭公及此言此言善言也孔子對曰君之及此言也是臣之福也善哀